



ANNEXE 1 : programme détaillé

Angleterre Londres

Du 4 au 9 avril 2019
6 jours – 5 nuits

Séjour en pension complète (demi-pension les jours 2 et 3)



A.S.R

VOTRE ITINERAIRE



BRITISH MUSEUM – PETRIE MUSEUM – JOHN SOANE'S MUSEUM
CAMBRIDGE – OXFORD – HIGHCLERE CASTLE

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

• PERIODE DE REALISATION

Du 4 au 9 avril 2019

• TRANSPORTS



Paris / Londres – train Eurostar.



Autocar pour les déplacements



Londres / Paris – train Eurostar.

• HEBERGEMENT

HOTEL Saint Giles

Hôtel 3*** NL situé en en plein cœur de Londres

La station Tottenham Court Road se situe à seulement 3 minutes à pied et permet de rejoindre en quelques minutes les lieux emblématiques de la capitale :

- Piccadilly Circus en 10 minutes de métro
- Westminster en 15 minutes de métro
- Tour de Londres 25 Minutes

Oxford Street et **le British Museum** sont à quelques minutes à pied.

L'hôtel mentionné est sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, un hôtel similaire sera proposé.

LES TEMPS FORTS

CULTURE ET DECOUVERTE

- **Le British Museum** et ses incroyables collections
- **La Petrie Museum** et son importante collection égyptienne

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

- **Le musée hétéroclite de John Soane**
- **Oxford et Cambridge**, berceaux universitaires



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : PARIS / LONDRES / LE PETRIE MUSEUM

Jeudi 4 avril 2019

Rendez-vous des participants à la gare du Nord.

Accueil par notre représentant et votre accompagnateur Arts et Vie, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement.

Départ pour Londres en train Eurostar (durée de trajet : 2h30).

À l'arrivée, rencontre avec votre guide francophone, qui reste avec le groupe jusqu'au jour du départ.

Visite panoramique en car et à pied, pour découvrir les institutions et monuments emblématiques de la capitale londonienne : Big Ben, la cathédrale Saint-Paul, l'abbaye de Westminster, les Parlements, Marble Arch, Hyde Park, Picadilly Circus, Trafalgar Square, Regent Street et Oxford Street...

Déjeuner au pub ou restaurant.

Puis **visite du Petrie Museum**. Avec une collection de plus de 80 000 artefacts, il est l'un des plus importants musées d'archéologie égyptienne au monde. Parmi les éléments dignes d'intérêt : objets issus de l'artisanat, papyrus, costumes, portraits mortuaires...

Installation à l'hôtel.

Dîner à l'hôtel.

2^e jour : LONDRES / LE SIR JOHN SOANE'S MUSEUM

Vendredi 5 avril 2019

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en car pour la **visite du Sir John Soane's Museum**, abrité dans l'ancienne maison de l'architecte britannique néo-classique et qui présente une collection variée de meubles, tableaux (Canaletto, Turner...) et antiquités archéologiques dont notamment le sarcophage en albâtre de Seti I^{er}.

Déjeuner libre.

Après-midi libre.

Suggestions de visites :

- la Wallace Collection qui se situe dans le même quartier ; cette remarquable collection privée est constituée de tableaux du XIV^e au XIX^e siècle signés des grands maîtres européens, mais aussi de meubles, objets décoratifs et céramiques.
- La National Gallery, l'un des plus précieux musées de peinture au monde.

Dîner à l'hôtel.

3^e jour : LONDRES / EXCURSION A CAMBRIDGE

Samedi 6 avril 2019

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ vers **Cambridge** pour une belle découverte de cette jolie ville universitaire et de ses nombreux *College* en briques et pierres patinées.

Déjeuner au pub ou restaurant.

Visite du Fitzwilliam Muséum, célèbre pour sa collection égyptienne et des aquarelles de Turner, des toiles de William Blake, des gravures de Rembrandt et des tableaux de maîtres italiens. Puis retour vers Londres en fin d'après-midi.

Dîner à l'hôtel.

4^e jour : LONDRES / EXCURSION AU CHATEAU DE HIGHCLERE

Dimanche 7 avril 2019

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers le château de Highclere de style néo-jacobéen, **propriété de Lord Carnavon**, rendu célèbre pour être le théâtre de la série *Downton Abbey*. Découverte des salles d'apparat : grand salon, fumoir, grande bibliothèque, salle à manger etc... Sans oublier son parc, qui a été aménagé par Capability Brown, le maître des jardins à l'anglaise.

Déjeuner au pub ou restaurant.

Retour vers Londres et fin d'après-midi libre.

Dîner à l'hôtel.

5^e jour : LONDRES / EXCURSION A OXFORD

Lundi 8 avril 2019

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers **Oxford** et découverte de la plus vieille université d'Angleterre qui constitue un ensemble architectural parfaitement conservé et entretenu. L'atmosphère médiévale y est toujours perceptible.

Déjeuner au pub ou restaurant.

Visite du Ashmolean Museum consacré à l'archéologie. Vous y verrez notamment de belles collections égyptiennes et nubiennes abritant momies et sarcophages. Retour à Londres en fin d'après-midi.

Dîner à l'hôtel.

6^e jour : LONDRES / LE BRITISH MUSEUM

Mardi 9 avril 2019

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite du British Museum qui présente des collections comptant parmi les plus riches au monde telles les antiquités égyptiennes et grecques avec la Pierre de Rosette et les sculptures du Parthénon. Depuis l'automne 2001, Foster et Partners ont ouvert au public la cour intérieure du musée. Cachée depuis 150 ans, elle devient la plus grande place couverte d'Europe.

Déjeuner libre.

Après-midi libre.

Suggestions de visites :

- célèbre grand magasin **Harrods**, dont l'intérêt vaut tant par la beauté de son décor intérieur que par l'infinie variété de ses produits.
- Tate Gallery où est présentée la plus grande collection d'art britannique du monde (travaux de Blake, Epstein, Gainsborough, Turner...).

En fin d'après-midi, transfert à la gare de Saint Pancras pour le retour en Eurostar vers Paris.

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.



NOTES PRATIQUES

• FORMALITES :

- Carte nationale d'identité valide jusqu'au retour du voyage.
Si votre carte d'identité a été délivrée entre le 2 janvier 2004 et le 31 décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.
Toutefois, les autorités anglaises ne reconnaissent pas comme valides ces cartes nationales d'identité délivrées entre le 2 janvier 2004 et le 31 décembre 2013 et dont la date de validité faciale est dépassée. Dans ce cas particulier, il est nécessaire de voyager vers le Royaume-Uni avec un passeport en cours de validité.

Pour tout enfant mineur non accompagné par une personne exerçant l'autorité parentale, l'autorisation de sortie du territoire est obligatoire. Les mineurs quittant la France doivent présenter une pièce d'identité, le formulaire d'autorisation signé et la photocopie du titre d'identité du représentant légal signataire (détails sur www.service-public.fr).

Attention !

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport en fonction de la destination)

• SANTE :

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr

LA CHARTE « VOYAGER ARTS ET VIE »

Arts et Vie, en tant qu'association culturelle, a eu pour origine le souci du respect des peuples, des patrimoines et de leur environnement. Nos voyages sont une invitation à la rencontre avec d'autres civilisations, cultures, coutumes... Malheureusement, le développement mondial du tourisme peut parfois engendrer des situations à l'origine d'incompréhensions et de déséquilibres.

C'est la raison pour laquelle nous avons élaboré une charte « Voyager Arts et Vie » qui rappelle quelques principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et pouvant contribuer à ce que notre présence soit perçue comme une source d'enrichissement mutuel.

Retrouver cette charte sur notre site Internet
www.artsetvie.com/qui-sommes-nous

